

3^E FESTIVAL DU FILM DE LA RÉUNION

Bruel en guest star

Prévisions éminemment cinématographiques pour le mois d'octobre qui accueille, ça se confirme, pas moins de trois festivals. Pour le dernier, et non le moindre, planté dans le décor saint-paulois du 23 au 28, la programmation est quasiment arrêtée, comme la liste des invités ou les comédiens du film de Claude Miller, le président d'honneur, figurent le gros lot de la saison. Précisions.

REPÈRES

■ PRESSE

Retour de Tina Kieffer, escortée cette fois par le chef de la rubrique culture de son magazine *Marie-Claire*, *Studio* dépêchant son directeur de rédaction Michel Rebichon, sachant que le photographe des stars Stéphane Cardinale sera du voyage et que *Gala* et *l'Express* envoient également une équipe, un quotidien parisien, dont le nom n'est pas encore confirmé, étant également pressenti.

■ RFO AU FOUR ET AU MOULIN

Bonne nouvelle, la présentation du festival est confiée une nouvelle fois à Emmanuelle Haggai qui a fait ses preuves l'an dernier, sachant que RFO se positionne comme la chaîne cinéma autour de l'événement sous la houlette d'Estelle Jomaron, avec notamment, dès le 23 septembre des émissions dominicales sur le festival puis une intervention chaque soir pendant quinze jours en amont et pendant la manifestation, avec interviews des invités, bandes-annonces etc.

■ PROMO

Le jeu concours proposé par *Studio* et *Marie-Claire* qui offrent chacun un festival gratuit (voyage et séjour compris) au couple lauréat dans leur gazette stimule bien l'événement auprès des professionnels métropolitains et des Européens, en métropole et en Europe, qui participent par milliers et demandent des accréditations pour venir au festival.

HAPPY-WOOD
ST-PAUL SAVANNA

MEUBLES EN TECK
ARTICLES DE DÉCORATION

SOLDES

de - 20%

à - 50%

SUR TOUT LE MAGASIN
JUSQU'AU 30 SEPTEMBRE 2007

Savanna - Saint-Paul
41, rue des Aéronefs (à l'étage)
Tél : 0262 38 87 62

Arrivage Poteries

Des noms ? C'est ce que les cinéphiles attendent pour sacrifier ou pas à l'engouement provoqué par le côté "people" de l'événement, sachant que plusieurs occasions leur seront données pour cette édition d'apprécier les invités du festival lors des projections publiques qui s'y trouvent programmées, soit à Cambaie soit sur la plage des Brisants aux Roches noires. Dans les deux cas, les spectateurs sont assurés de voir de près, au moins le président d'honneur Claude Miller et l'escorte de son dernier film *Le Secret* projeté le soir de l'ouverture, le 23 octobre, et aussi à la plage le lendemain mercredi à 19 heures. Avec lui, donc, les héros de son histoire, sous les traits de Julie Depardieu, Ludivine Sagnier et Patrick Bruel.

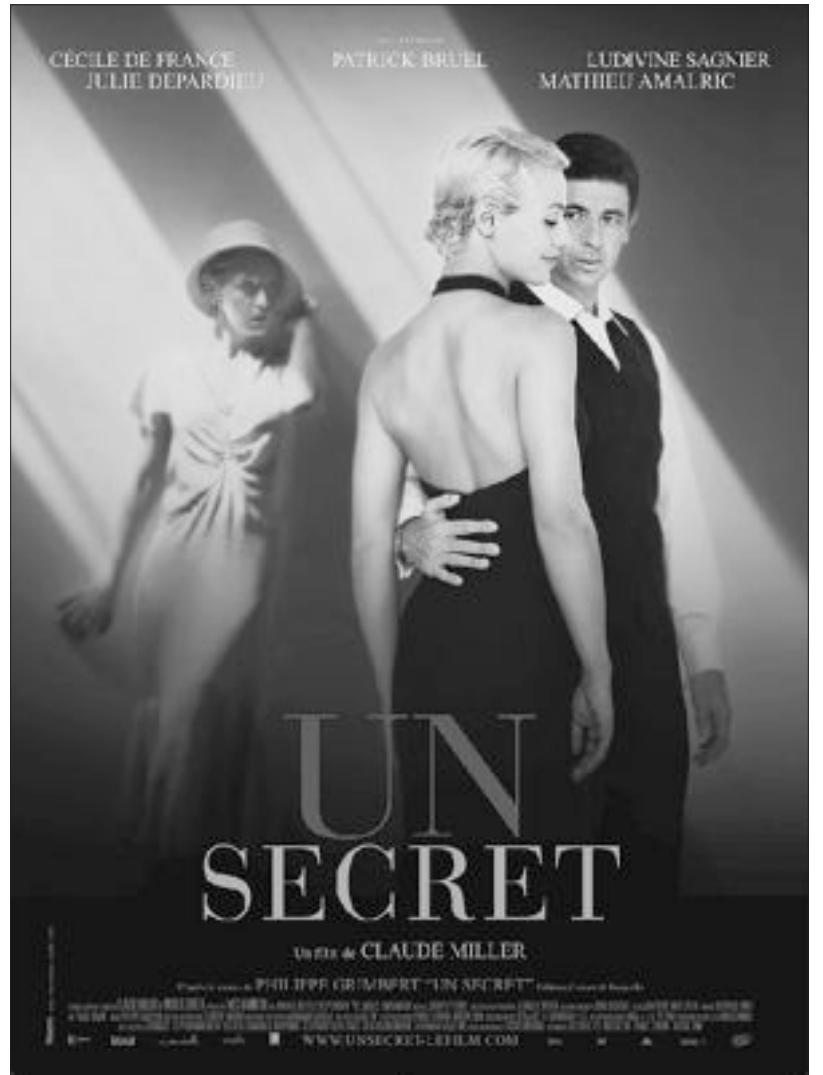
SIX FILMS ATTENDUS AU TOURNANT

Les deux premières sont également conviées à siéger aux côtés du réalisateur dans le jury, le troisième se ménageant probablement de son côté un petit concert pour présenter ici son CD de l'année, *Des souvenirs devant*, qui le fait tourner depuis mars dernier. La prestation, via Music Machine, n'est pas encore signée, mais sa venue comme comédien festiva-lier est, en revanche, déjà homologuée, ce qui plaira à ceux qui le préfèrent sur grand écran plutôt qu'en crooner voire en as du poker. Pour Julie Depardieu, empêchée de venir l'an dernier recueillir les lauriers de *La faute à Fidel* dont elle était l'héroïne sous la direction de Julie Gavras, cette invitation figure un "must" et un plaisir auquel elle entend bien satisfaire pleinement au sein du seul team hors

compétition, Claude Miller ayant fait ses preuves depuis belle lurette (une quarantaine d'années).

Seuls les premiers et seconds longs-métrages sont en lice, comme chacun sait, et Fabienne Redt a jeté son dévolu sur des réalisations qui ont toutes les chances de faire un carton. À commencer par *Sans moi*, drame dont la sortie est prévue le mois prochain. Un titre qui brille déjà sous la plume de Marie Desplechin et sous la voix de Yannick Noah, sachant que le jeune réalisateur Olivier Pancho- s'est inspiré du bouquin pour commettre cette première œuvre. Film de débutant et drame également, annoncé sur les écrans parisiens dans quelques semaines, *Nos retrouvailles*, de David Oelhoffen (qui ne vient malheureusement pas avec sa tête d'affiche, Jacques Gamblin). Jeune réalisatrice et néanmoins actrice de renom, Valeria Bruni Tedeschi (la sœur aînée de Carla Bruni) s'est installée pour la seconde fois derrière la caméra et livrera ici *Actrices*, dans lequel elle s'offre également un premier rôle. Autre femme de l'art, la comédienne et scénariste Idit Cebula signe pour sa part *Deux vies plus une*, comédie dramatique (avec Emmanuelle Devos et Gérard Darmon) dont la sortie est attendue fin octobre en métropole. *L'âge d'homme* de Raphaël Fejtö (avec Romain Duris et Aïssa Maïga) et le fameux *Caramel* de Nadine Labaki sur Beyrouth hors du contexte de guerre (film qui a déjà récolté l'auréole du succès dans les premiers festivals auxquels il s'est confronté) complètent la sélection en compétition. Chaque réalisateur vient, accompagné de quelques comédiens ou de son producteur. À suivre.

Marine Dusigne



Claude Miller, le réalisateur, viendra avec Patrick Bruel, Ludivine Sagnier et Julie Depardieu. On regrettera Cécile de France, mais elle sera en tournage à ce moment-là.

Menu festivalier

* Film d'ouverture

Un secret de Claude Miller, en présence du réalisateur et de Patrick Bruel, Ludivine Sagnier, Julie Depardieu

* En compétition

Sans moi de Olivier Pancho- t, en présence du réalisateur, de Vincent Martinez, Marie Masmonteil,

Nos retrouvailles de David Oelhoffen en présence du réalisateur d'Olivier Charvet, Nicolas Giraud,

Actrices de Valeria Bruni Tedeschi en présence de la réalisatrice, de Noémie Lvovsky, Louis Garrel, Olivier Delbosc

Deux vies plus une de Idit Cebula en présence de la réalisatrice, de Jocelyn Quivrin, François Kraus

L'âge d'homme... maintenant ou jamais de Raphaël Fejtö en présence du réalisateur, d'Aïssa Maïga, Clément Sibony

Caramel de Nadine Labaki en présence de l'acteur libanais Adel Karam

* **Le suspense** reste entier pour le film de clôture

* **Le jury** sera présidé par Claude Miller, entouré de Julie Depardieu, Ludivine Sagnier, Aure Atika et Alysson Paradis, qui devraient être rejoints par une personnalité dont le nom reste encore un mystère.



Aïssa Maïga, ici avec Romain Duris dans le film de Raphaël Fejtö "L'âge d'homme... maintenant ou jamais", accompagnera le réalisateur au festival.



Valeria Bruni Tedeschi vient présenter son second film, "Actrice", dont elle est précisément l'une des... actrices

Concours Clicanoo TV

Le Festival du Film de la Réunion avec la complicité du *Journal de l'Île*, Clicanoo TV, RFO, Cadbury et le rectorat, organisent un concours vidéo de court-métrage, Public scolaire et universitaire concerné de 12 à 25 ans en solo ou en groupe, tous amateurs, individu ou association, présenté par son établissement. Thème choisi, la sauvegarde du patrimoine réunionnais, traitée en vidéo, n'excédant pas 3 minutes générique compris. Le court-métrage doit être envoyé par internet, accompagné de sa fiche d'inscription, à www.clicanoo.tv. Il sera mis en ligne sur le site clicanoo immédiatement pour le vote du public. Prévoir et garder une copie de haute qualité sur DVD de bonne définition, demandée, si primée, par les organisateurs du festival, pour projection sur grand écran. Six prix seront décernés par un jury différent de celui du long-métrage le 26 octobre. Tous les détails sur clicanoo tv.



"Caramel", film sorti en août, est le premier film de Nadine Labaki. Il a déjà fait fondre ses premiers spectateurs. La réalisatrice interprète aussi le premier rôle.